新媒體素養研習營

課程表

中華民國 104 年 9 月 7 日 星期一

時間	課程內容	講座
08:00—12:00	報到及始業式	教育部師培司 張明文司長
	新媒體在教學上的運用 1.新媒體時代：多元平台、資訊零時差 2.面對網路萃取智慧-勇闖未來 3.雲端內容全媒體傳播-移動視聽時代 Content 4.新媒體數位匯流新趨勢 5.藝術教育大翻轉	中國電視公司 趙善意總經理
12:30—14:00	午餐及休息	
14:00—17:30	和孩子一起編撰童年電子書 1.認識電子書 2.線上電子書平台初體驗 3.電子書內容企劃 4.電子書基本宣傳文字書寫 5.學員電子書實作與檢討	國立臺灣藝術大學 圖文傳播藝術學系 丁永照老師
17:30—18:30	晚餐	
18:30—21:00	自由時間	

新媒體素養研習營

課程表

中華民國 104 年 9 月 8 日 星期二

時間	課程內容	講座
08:30—12:00	表演學 1. 兒童的選角與敘事能力的培養 2. 兒童的肢體語言與內心世界的啟發 3. 什麼是表演藝術：如何對兒童解說人物事件 劇本情節 4. 舞台劇，音樂劇，舞蹈的演出 5. 聲音表情的練習與情緒的醞釀 6. 戲劇氛圍與意境的營造	崇右技術學院 影視傳播系 陳彥廷老師
12:00—14:00	午餐及休息	
14:00—17:30	鏡頭說故事 1. 小相機如何玩平面影像 ☆了解攝影基本三元素 ☆認識基本構圖 ☆創造視覺張力 ☆善用 APP 2. 小相機如何玩動態影像 ☆蒙太奇 ☆了解手邊相機的極限與優勢 ☆善用 APP 3. 說個小故事 4. 學員作品賞析與討論	世新大學 廣播電視電影系 閔其慰老師
17:30-18:30	晚餐	
18:30-21:00	自由時間	

新媒體素養研習營

課程表

中華民國 104 年 9 月 9 日 星期三

時間	課程內容	講座
08:30—12:00	燈光實務與應用 1. 燈光藝術 2. 燈光與視覺畫面 3. 燈光空間層次設計 4. 環境與燈光設計種類 5. 實務操作	中國文化大學 大眾傳播系 廖啟義老師
12:00—14:00	午餐及休息	
14:00—17:30	兒童微電影題材的蒐集與攝製 1. 兒童的舞台表演藝術(舞蹈，音樂，戲劇…) 2. 數位影視時代的兒童戲劇故事素材 3. 國際兒童電影賞析 4. 兒童戲劇劇本寫作	政治大學 廣電系 余秉中老師
17:30—18:30	晚餐	
18:30—21:00	自由時間	

新媒體素養研習營

課程表

中華民國 104 年 9 月 10 日 星期四

● 早餐時間：07:10—07:40

● 教研院出發集合時間：07:50

集合地點：教研院餐廳門口

● 自行前往中視時間集合時間：08:25

集合地點：中視一樓大廳（地址：台北市南港區重陽路 120 號）

時間	課程內容	講座
08:30—12:00	完成一個夢工廠 1. 微電影剪輯，讓燦爛成永恆—進入微電影片的世界 2. 手機拍片與微電影的基本影像編修技巧 3. 微電影賞析 4. 實作：微電影創作動腦時間 5. 作品賞析與檢討	福相數位 FSMS CO 張逸方總經理
12:00—14:00	午餐及休息	
14:00—17:30	攝影棚作業與實務 1. 攝製實務 2. 燈光、表演、造形	中國電視公司 資深導播及後製中心 專業工程師&動畫師
17:30—21:00	回程教研院、晚餐及自由時間	

新媒體素養研習營

課程表

中華民國 104 年 9 月 11 日 星期五

時間	課程內容	講座
08:30—12:00	完成一個兒童夢工廠：學員分組企編寫作 學員分組實作	政治大學 廣電系 余秉中老師
12:00—14:00	午餐及休息	
14:00—17:00	學員作品賞析 國際兒童影片賞析	政治大學 廣電系 余秉中老師
17:00—17:30	結業式	教育部師培司 張明文司長
	珍重再見	