

新北高工 108 學年度第 1 學期 第 2 階段綜合科 彈性學習課程規劃表

| | | | | |
|----------------|---|---------------|----------------|-----|
| 課程名稱 | 話中有「畫」 | 編定教師 | 王淑芳 | |
| 教學期間 | 108 學年度第一學期 | 編定日期 | 108 年 8 月 25 日 | |
| 授課時段 | 週一第 1 節 | 授課教師 | 王淑芳 | |
| 授課地點 | 綜合科視聽教室 | 人數限制 | 15 | |
| 開放跨科選修科別 | | 綜合職能科二年級學生選修 | | |
| 學生基礎 能力分析 | 1. 具有繪畫的經驗 2. 具簡單的口語表達能力 | | | |
| 課程教育目標 (總體) | 一、透過禪繞畫，體驗心靈的放鬆，能將「自我對話」過程呈現於畫中，進而達到心靈平靜。 | | | |
| 課程教育目標 (細項) | A | 瞭解禪繞畫的精神 | | |
| | B | 認識禪繞畫的基本圖樣 | | |
| | C | 應用禪繞畫的步驟 | | |
| | D | 口語表達與欣賞 | | |
| 週次 | 日期 | 教 學 單 元 | 教 學 活 動 | 評 量 |
| 1 | 11/11 | 認識禪繞畫 | 解說及操作 | 實作 |
| 2 | 11/18 | 禪繞畫基礎練習-點與線 | 解說及操作 | 實作 |
| 3 | 11/25 | 禪繞畫基礎練習-弧線與曲線 | 解說及操作 | 實作 |
| 4 | 12/02 | 禪繞畫基礎練習-圓 | 解說及操作 | 實作 |
| 5 | 12/09 | 禪繞畫綜合練習 1 | 解說及操作 | 實作 |
| 6 | 12/16 | 禪繞畫綜合練習 2 | 解說及操作 | 實作 |
| 7 | 12/23 | 禪繞畫綜合練習 3 | 解說及操作 | 實作 |
| 8 | 12/30 | 禪繞畫綜合練習 4 | 解說及操作 | 實作 |
| 9 | 01/06 | 創作分享 | 表達與欣賞 | 實作 |
| 總節數 | 9 | | | |
| 其他 注意 事項 | 如有其他需注意事項，可自行填入 | | | |

新北高工 108 學年度第 1 學期 綜合科 彈性學習課程規劃表

| | | | | |
|------------|---|----------------------------|----------------|----------|
| 課程名稱 | 公民素養—媒體識讀 | 編定教師 | 林侑靜 | |
| 教學期間 | 108 學年度第一學期 | 編定日期 | 108 年 8 月 22 日 | |
| 授課時段 | 週一第 1 節 | 授課教師 | 林侑靜 | |
| 授課地點 | 綜二 | 人數限制 | 15 | |
| 開放跨科選修科別 | | 綜合科 | | |
| 學生基礎能力分析 | 具備問題理解及思考能力，進行系統性思考及解決之行動；且具備基本的語文理解能力，與他人進行溝通互動；此外亦具備運用科技蒐集資訊能力及具有人際友善的關懷並尊重、欣賞多元文化。 | | | |
| 課程教育目標（總體） | 因應科技網路潮流下，資訊爆炸之趨勢，結合性平、人權、品德、法治、安全、資訊及多元文化等議題，學生能透過善用多種策略蒐集公民與社會生活相關資料，發展相關分析判讀能力，增進參與公共事務與社會議題之機會。 | | | |
| 課程教育目標（細項） | A | 能認識相關策略進行蒐集公民與社會生活相關資料 | | |
| | B | 透過運用策略蒐集公民與社會生活相關資料進行說明比較 | | |
| | C | 能區辨所蒐集之相關資料，判讀其中之訊息及其產生之影響 | | |
| 週次 | 日期 | 教 學 單 元 | 教 學 活 動 | 評 量 |
| 10 | 10/28 | 媒體是什麼 | 分析講解 | 觀察、問答、作業 |
| 11 | 11/04 | 媒體的種類及功能 | 分析講解 | 觀察、問答、作業 |
| 12 | 11/11 | 哪些方式能取得資訊新聞 | 影片欣賞、示範講解 | 觀察、問答、實作 |
| 13 | 11/18 | 假新聞是什麼 | 影片欣賞、分析講解 | 觀察、問答、作業 |
| 14 | 11/25 | 面對假新聞，要有的媒體識讀力 | 影片欣賞、分析講解 | 觀察、問答、作業 |
| 15 | 12/02 | 假新聞報告 1 | 學生報告 | 觀察、問答、作業 |
| 16 | 12/09 | 假新聞報告 2 | 學生報告 | 觀察、問答、作業 |
| 17 | 12/16 | 假新聞報告 3 | 學生報告 | 觀察、問答、作業 |
| 18 | 12/23 | 學習回饋及分享 | 報告、意見交流 | 觀察、問答 |
| 總節數 | 9 | | | |
| 其他注意事項 | | | | |

新北高工 108 學年度第 1 學期 綜合科 彈性學習課程規劃表

| | | | |
|------------------------|--|-------------------------|-----------------|
| 課程名稱 | 紙藝創作 | 編定教師 | 曾妙容 |
| 教學期間 | 108 學年度第一學期 | 編定日期 | 108 年 10 月 18 日 |
| 授課時段 | 週一第 1 節 | 授課教師 | 曾妙容 |
| 授課地點 | 綜二乙教室 | 人數限制 | 15 |
| 開放跨科選修科別 | | 門市服務科、餐飲服務科、汽車美容科 | |
| 學生基礎 能力分析 | 1. 能運用剪刀、美工刀。 2. 能聽從指示和說明。 | | |
| 課程教育目標 (總體) | 1. 能熟練運用相關工具並注意安全。 2. 能練習手部精細動作。 3. 能完成紙藝創作品並欣賞他人作品。 | | |
| 課程教育目標 (細項) | A | 能熟練運用剪刀、膠水、白膠、美工刀並注意安全。 | |
| | B | 能操作對邊摺線、沿線剪開等手眼協調動作。 | |
| | C | 能閱讀圖示並按步驟操作。 | |
| | D | 能欣賞並稱讚他人作品的優點。 | |
| 週次 | 日期 | 教 學 單 元 | 教 學 活 動 |
| 1 | 11/11 | 紙飛機創作一 | 示範、操作 |
| 2 | 11/18 | 紙飛機創作二 | 示範、操作 |
| 3 | 11/25 | 動物創作一 | 示範、操作 |
| 4 | 12/2 | 動物創作二 | 示範、操作 |
| 5 | 12/9 | 紙盒創作一 | 示範、操作 |
| 6 | 12/16 | 聖誕節卡片創作一 | 示範、操作 |
| 7 | 12/23 | 聖誕節卡片創作二 | 示範、操作 |
| 8 | 12/30 | 賀年卡創作 | 示範、操作 |
| 9 | 1/6 | 紙盒創作二 | 示範、操作 |
| 總節數 | 9 | | |
| 其他 注意 事項 | 學生需要自備基本工具(剪刀、美工刀等) | | |