

附錄三、中等學校美感教育到校講習服務計畫

1、計畫依據

- (1) 教育部 102 年 6 月 20 日臺教師（一）字第 1020092971 號函核定教育部美感教育中長期計畫（第一期五年計畫 103 年—107 年）規劃報告之工作項目：1-3-4 訂定及推動中等教育階段學校感受體驗與實踐應用的美感教育行動方案；1-4-4 推動教師參與「藝術與美感知能」研習課程；1-4-5 推動行政人員參與「藝術與美感知能」研習課程；2-2-1 推動大專院校與中等學校或社區美感教育協作方案；2-3-2 設置北、中、南、東「美感教育大學基地學校」，協助辦理美感教育政策相關活動；3-2-1 辦理中等學校美感教育特色訪查；3-3-1 推動中等學校辦理美感教育觀摩活動；3-3-2 推動中等學校辦理社區美感生活活動。
- (2) 教育部 105 年 8 月 23 日臺教師（一）字第 1050071365A 號函核定「105 年至 108 年美感教育課程推廣計畫-北區美感教育大學基地計畫」。

2、計畫目的

- (1) 運用大學設計學院之創意設計教學經驗及資源，開創中等學校教育新視野，注入生活美感教育活力。
- (2) 建置美感教育大學基地學校的輔導網絡，帶動各縣市種子學校及社區美感教育活動，營造學校及社區美感協作氛圍，滋養永續之美感生活。
- (3) 實施中等學校各領域／學科教師或校內行政人員視覺形式美感教育講習活動，引發動力，體驗美感，支持並執行學校美感教育課程推動。

3、辦理單位

- (1) 指導單位：教育部

(2) 主辦單位：國立臺北教育大學

(3) 協辦單位：國立臺中教育大學、國立高雄師範大學、國立東華大學、國立交通大學、各縣市政府

4、美感講習課程主題及時數

以本計畫設計美感教育六大主軸：比例、構成、色彩、質感、結構、構造，以及生活美學叢書所提出的景觀、建築、街道、室內、家具、器物六個議題，結合北區基地大學北師美術館與本校藝術與造形設計學系相關展覽或藝術資源，邀請藝術家／團體、專家學者、國際學人等等開設專題講座及主題工作坊，同時串連區域內縣市社區軟硬體資源、館校合作等等，並規劃與整合於本計畫種子教師共學社群之研發與執行成果，搭配前述主題與面向等資源運用，其主題內容如下：

| 類型 | 說明 | 對象 |
|-----------|--|-------|
| 專題講座 | 以專家學者之專業領域主題挑選，可視校方與講師規劃之需求，或搭配其他兩者之研習活動。 | 教師、學生 |
| 實作工作坊 | 以專家學者之專業領域主題挑選，可視校方與講師規劃之需求，或搭配其他兩者之研習活動。 | 教師、學生 |
| 實驗課程研發工作坊 | 以美感教育實驗課程相關內容為主，基地安排種子教師協助有意願將美感教育融入課程的校方，以教學研討及課程研發工作坊的方式，協助該校教師研發教案。或邀請參與基地大學共學社群教師教學研討工作坊或培訓課程。 | 教師 |

| | | |
|-----------|---|----------|
| 實驗課程分享 | 以美感教育實驗課程相關內容為主，基地安排種子教師協助有意願將美感教育融入課程的校方與教師，說明本計畫緣由，以及分享實驗課程案例，提供參考。 | 教師 |
| 遊學基地·移地教學 | 請參照附錄五子計畫二 | 教師、學生、家長 |

上述三者研習活動預計提供北區轄屬 473 所中等學校，預定每年辦理 8-12 場次，並視情況與北區轄屬各縣市協同辦理，依各縣市校數與申請情況做比例原則分配。

5、申請方式及注意事項

- (1) 請填寫附件表格申請，勾選執行方式後回傳至承辦人。
- (2) 所申請之學校須無償提供可容納參與人數之活動場地。
- (3) 研習教材：由講師或國立臺北教育大學北師美術館提供。
- (4) 連絡方式：國立臺北教育大學北師美術館，美感教育助理徐珮琳小姐電話：02-2736-0316，電子信箱：montue.art@gmail.com、傳真：02-2737-4267

